

Document d'aide à la formulation

pour les commentaires et les dissertations en français

Nota Bene : entre crochets [] figurent les formes correctes mais peu employées (souvent jugées trop « pompeuses » ou pédantes).

<i>A ne pas dire ou à éviter, à limiter</i>	A dire	A dire aussi, afin de varier le vocabulaire
<i>celui qui parle</i>	Le locuteur	L'émetteur, le destinataire
<i>Celui qui raconte</i>	Le narrateur	[l'instance narrative]
<i>celui auquel il s'adresse</i>	Le destinataire	Le récepteur, l'interlocuteur
<i>Le texte</i>	L'extrait, le passage	Désigner le texte par son genre : le poème, le chapitre, le sonnet, la scène (au théâtre) etc.
<i>Drôle / triste</i>	Comique / tragique ou pathétique	Qui déclenche le rire/ qui éveille la pitié
<i>Accentuer, appuyer l'idée que</i>	Insister sur, mettre en évidence, mettre en relief	
<i>Rabaisser</i>	Dévaloriser, déprécier	Donner une vision péjorative de
<i>Fait une critique</i>	Critiquer, condamner	Blâmer, rejeter, décrier
<i>Négatif</i>	Péjoratif	Dépréciatif
<i>Positif</i>	Mélioratif	Laudatif
<i>Développer sur</i>	Montrer que	Démontrer que, analyser, étudier
<i>Faire un effet de</i>	Créer un effet de	Déclencher, susciter, provoquer
<i>L'auteur va chercher le lecteur</i>	L'auteur veut impliquer le lecteur	Entraîner le lecteur, Solliciter le lecteur
<i>Ponctuation plate</i>	Ponctuation inexpressive	Ponctuation monotone
<i>Ponctuation vivante</i>	Ponctuation expressive	Ponctuation vive
<i>Une suite</i>	Une succession de	Une énumération de
<i>Des phrases sans lien entre elles</i>	Parataxe	Absence de connexion logique entre les phrases, juxtaposition simple
<i>Basique</i>	Sobre, simple, Peu élaboré	Peu sophistiqué, peu recherché, simpliste, accessible

<i>Difficile à comprendre</i>	Hermétique	Confidentiel, obscur, abscons
<i>Les gens qui lisent</i>	Le public, Les lecteurs	Le lectorat
<i>Faire penser à</i>	Evoquer	Se référer à
<i>Caractéristique de</i>	Typique de	Emblématique de
<i>Un truc pour</i>	Une technique, un procédé, un moyen	Un outil
<i>Pas courant</i>	Original	Atypique
<i>Bizarre</i>	Etrange	Surprenant
<i>Très employé</i>	Courant	Répandu
<i>Mot</i>	Terme	Lexique
<i>Pareil</i>	Identique	Similaire, semblable, analogue
<i>On remarque que</i>	On note que	On observe que
<i>Revient souvent</i>	Répétitif	Récurrent
<i>Le plus visible, le plus important</i>	Dominant	Majoritaire
<i>Donner à</i>	Transmettre à	Livrer à, destiner à
<i>Le message de l'auteur</i>	L'idée	La vision, l'intention
<i>Dire</i>	Affirmer	Avancer, énoncer, déclarer